

Le Voyage Transculturel

Une invitation d'AHUEFA I. F.



Mardi 05 Juillet 2011 à 18 h 45
au Ciné 104

104, avenue Jean Lolive 93500 Pantin

“Dancing with Kunde” et “The rythms are Plenty”



Films de Scott Kiehl de 52' et 15', 2009

Ces documentaires d'observation sont un voyage au cœur de Gorovodu. Tournés dans le sud du Ghana, dans la capitale Accra, il s'agit d'un rare aperçu des célébrations rituelles du peuple Ewe Anlo et de l'ordre Gorovodu de Kunde.

A la recherche des rythmes des tambours de Brekete, les réalisateurs ont obtenu un accès sans précédent à la Fetatotro, festival de la rotation annuelle, du prêtre vodu Sofu Gatsi Anani et à la procédure rituelle, un soir de dimanche avec des rythmes et des chansons Brekete et leur capacité à transformer le quotidien en l'au-delà.

Contournant délibérément les tentations classiques d'explication ou d'interprétation, ces films mettent le spectateur au centre d'une expérience extraordinaire.

Scott Kiehl est musicologue et réalisateur. Judy Rosenthal est professeure d'Anthropologie aux Etats-Unis (Université de Flint) et chercheuse sur le culte du Gorovodu au Togo. Ces documentaires retracent une partie de ses travaux chez les Ewe.

Ciné-Débat

Suivi d'une collation

Avec la participation de

Judy Rosenthal

PAF souhaitée 3 €



L'association AHUEFA I.F. vous propose un rendez-vous mensuel ciné-débat intitulé Le Voyage Transculturel dont l'objectif est d'offrir un espace de convivialité pour aborder la diversité culturelle, en lien avec le processus de développement dans la cité.

Le Voyage Transculturel

Un rendez-vous mensuel
Le Mardi à 18 h 45 au Ciné 104
104 Avenue Jean Lolive 93500 Pantin

Mardi 05 Juillet 2011

**“Dancing with Kunde”
et “The rythms are Plenty”**

Avec la participation de Judy Rosenthal



Ciné-Débat
Suivi d'une collation

