

# CINEMA DEBAT

## Le voyage transculturel

Une invitation d'AHUEFA



Vendredi 15 Octobre 2010 -18H30  
au CINE 104

104, avenue Jean Lolive 93500 Pantin

Saxophoniste ténor américain, il étudie la clarinette et le saxophone, ainsi que la théorie musicale, au New England Conservatory, sous la direction de Gunther Schuller, Jaki Byard et Ran Blake, puis est engagé par Mercer Ellington lorsque celui-ci prend la direction de l'orchestre de son père. Il travaille ensuite avec Charles Mingus, puis Dannie Richmond. Musicien et arrangeur dans le grand orchestre de Lionel Hampton à partir de 1981, il se produit également, l'année suivante, avec Mingus Dynasty, effectue plusieurs tournées internationales sous son nom et collabore au groupe Ekaya de Dollar Brand. En 1987, il participe, sous la direction du pianiste sud-africain, à la musique du film "chocolat". Il enregistre notamment avec Gunter Schuller, Charles Mingus, Ran Blake, George Russell, Beaver Harris et son 360° Music Experience, Dannie Richmond, Mingus Dynasty, Kip Hanrahan, Ekaya, Lionel Hampton, Sathima Bea Benjamin, Mc Coy Tyner, Steve Lacy. Ricky Ford développe un discours où cohabitent les subtilités harmoniques du be-bop et la connaissance de l'improvisation modale. La richesse de sa palette de sonorités est telle qu'il peut aller jusqu'à évoquer le timbre du basson. Il maîtrise en outre parfaitement les inflexions microtonales, ce qui donne à son phrasé une expressivité puissante, mais sans heurts.

Le saxophoniste américain a partagé du temps entre la France, où il vit depuis 1996, et la Turquie, où il a enseigné et fondé Ze Big Band de jazz.

Toujours animé d'un désir profond de transmission il a développé des stages de formation et des festivals notamment en Puisaye où il réunit d'autres grands noms du jazz.

Ce musicien est également peintre et chercheur. Il explose dans l'art de trouver des correspondances entre couleurs, formes et musique. Ses toiles expriment une recherche constante d'universalité.

Ce film retrace à mi-parcours la carrière de ce fabuleux saxophoniste.

## RICKY FORD « Encore »



Documentaire de Françoise Gasio de 52' Année 1991

## Ciné-débat

Suivi d'une collation

Avec la participation de Ricky Ford

Contact : AHUEFA 13, rue Courtois 93500 PANTIN Tél. 01 48 45 93 23 - Port. 06 12 11 53 88

SIRET : 405 045 162 00014 - Ass. loi 1901 n°96. 11815 - N° formateur 11930428993



# AHUEFA INTERNATIONAL FRANCE

L'Association AHUEFA vous propose un rendez-vous mensuel ciné-débat, intitulé Le Voyage transculturel, dont l'objectif est d'offrir un espace de convivialité pour aborder la diversité culturelle, en lien avec le processus de développement dans la cité.

## Le voyage transculturel

Un rendez-vous mensuel  
à 18h30

Au Ciné 104  
Avenue Jean Lolive 93500 Pantin

# Vendredi 15 Octobre 2010

## Ricky Ford « Encore »

Documentaire de Françoise Gasio

# Ciné-débat

Avec la participation de Ricky Ford

PAF souhaitée : 3 €

